**Консультация учителя-логопеда для воспитателей МБДОУ Лёвушка**

***«Методические технологии обучения детей диалогу в теории и практике».***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Речь является непременным условием и необходимым компонентом осуществления любой деятельности. Благодаря речи люди приобретают сведения об окружающей действительности, понимают друг друга, обмениваются накопленным опытом и знаниями.

Овладение родным языком и развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Мотивом активного овладения родным языком выступают растущие потребности дошкольника узнать, рассказать и воздействовать на себя и другого человека, преимущественно сверстника.

   Большим воспитательным потенциалом обладает диалоговое взаимодействие. Оно предполагает равенство позиций партнеров, уважительные, положительные отношения взаимодействующих. Такое взаимодействие помогает чувствовать партнера, лучше узнать, понять и мысленно встать на его позицию, прийти к согласию. Принятие партнера таким, каков он есть, уважение и доверие к нему, искренний обмен мнениями позволяют выработать в результате сходные установки, взгляды, убеждения на ту или иную ситуацию. Эффективность диалогу обеспечивают его открытость, искренность, эмоциональная насыщенность, отсутствие предвзятости.

***Развитие диалогической речи у детей в практике работы детского сада.***

Работа по развитию диалогической речи направлена на формирование умений, необходимых для общения.

Диалог — сложная форма социального взаимодействия. Участвовать в диалоге иногда бывает труднее, чем строить монологическое высказывание. Обдумывание своих реплик, вопросов происходит одновременно с восприятием чужой речи. Участие в диалоге требует сложных умений: слушать и правильно понимать мысль, выражаемую собеседником; формулировать в ответ собственное суждение, правильно выражать его средствами языка; менять вслед за мыслями собеседника тему речевого взаимодействия; поддерживать определенный эмоциональный тон; следить за правильностью языковой формы, в которую облекаются мысли; слушать свою речь, чтобы контролировать ее нормативность и; если нужно; вносить соответствующие изменения и поправки.

Можно выделить несколько групп диалогических умений:

**1. Собственно речевые умения:**

* вступать в общение (уметь и знать, когда и как можно начать разговор со знакомым и незнакомым человеком, занятым, разговаривающим с другими);
* поддерживать и завершать общение (учитывать условия и ситуацию общения; слушать и слышать собеседника; проявлять инициативу в общении, переспрашивать; доказывать свою точку зрения; выражать отношение к предмету разговора — сравнивать, излагать свое мнение, приводить примеры, оценивать, соглашаться или возражать, спрашивать, отвечать; высказываться логично, связно;
* говорить выразительно в нормальном темпе, пользоваться интонацией диалога.

**2. Умения речевого этикета.**

* В речевой этикет включаются:
* обращение,
* знакомство,
* приветствие,
* привлечение внимания,
* приглашение,
* просьба,
* согласие и отказ,
* извинение,
* жалоба,
* сочувствие,
* неодобрение,
* поздравление,
* благодарность,
* прощание и др.

**3. Умение общаться в паре, группе из 3 — 5 человек, в коллективе**.

**4. Умение общаться для планирования совместных действий**, достижения

результатов и их обсуждения, участвовать в обсуждении определенной темы.

**5. Неречевые (невербальные) умения** - уместное использование мимики, жестов.

**В старших группах**следует учить более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному, кратко и распространенно. Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Особое внимание необходимо уделять умениям формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. Следует поощрять разговоры по поводу вещей, не находящихся в поле зрения ребенка, содержательное речевое общение детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных кинофильмов.

Для младшего дошкольниканаиболее эффективным является ***индивидуальное общение ребенка со взрослым на основе совместной******деятельности****.*

Например, совместное составление рассказа на тему, предложенную ребенком с одновременным элементарным рисованием сюжета: действий, персонажей, предметов. В такой ситуации ребенок чувствует себя равноправным партнером: он может в любой момент включиться как в рассказывание, так и в рисование.

***Обучение диалогической речи в процессе повседневного общения.***

Одним из условий развития диалогической речи является организация речевой среды, взаимодействия взрослых между собой, взрослых и детей, детей друг с другом.

Основным методом формирования диалогической речи в повседневном общении является разговор воспитателя с детьми(неподготовленный диалог). Это наиболее распространенная, общедоступная и универсальная форма речевого общения воспитателя с детьми в повседневной жизни. Разговор воспитателя с детьми только тогда оказывает на них развивающее влияние, когда в группе создана доброжелательная атмосфера, обеспечено их эмоциональное благополучие, когда господствует личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого с ребенком. В этом случае главным в общении являются понимание, признание и принятие личности ребенка. Ребенок охотно вступает в контакт со взрослым, если чувствует внимание, интерес и доброжелательность взрослых, комфортность, свою защищенность.

Разговорная речь должна быть связной, понятной, логически выдержанной, иначе она не может служить средством общения. Дети дошкольного возраста овладевают разговорной речью под руководством взрослых. Развитие диалогической речи зависит от становления мышления, памяти, внимания, грамматического строя, обогащения словаря.

Задачи формирования умений в области разговорной речи охватывают не только языковую сферу (форма ответа, вопроса), но и речевые качества личности (общительность, вежливость, тактичность, выдержанность), а также ряд навыков поведения.

Пути влияния воспитателя на разговорную речь детей очень разнообразны. Решающим средством во всех возрастных группах является руководство разговорной речью детей в повседневной жизни. Формирование разговорной речи осуществляется также в ходе различных форм образовательной деятельности.

*В младших группах* речевую активность и умение разговаривать воспитывают, в основном**,***в реальных жизненных ситуациях общения, в деятельности детей.* Этот процесс начинается с первых минут пребывания ребенка в детском саду. Воспитатели младших групп должны знать приемы, которые помогут в решении стоящих перед ними задач. Важно с самого начала расположить к себе ребенка, приласкать и заинтересовать его. В распоряжении педагога должны иметься предметы, которые заинтересуют малыша и вызовут у него первые реплики («Дай мне. У меня тоже есть. А кто это?» и т. д.). Это могут быть привлекательные игрушки (звучащая, движущаяся), яркие картинки, животные в уголке природы и т. д.

Кроме таких кратких разговоров, вызываемых обстоятельствами, воспитатель предусматривает разговоры, которые он планирует как педагогический прием. Специально организуемые плановое разговоры могут быть *индивидуальными* (в случае речевого отставания, особенностей характера и поведения) и *коллективными.* Нужно отметить большое значение коллективных разговоров в младшей и средней группах. Они помогают сблизить детей, формируют их поведение. Воспитатель спрашивает, например, куда сегодня дети ходили, что нового на участке или в уголке природы. В такой разговор особенно необходимо вовлекать молчаливых детей путем обращения к ним («И Коля ходил?»), подсказывающим вопросом, поощрением.

Для формирования навыков разговорной речи используется *прием словесных поручений***.**При этом малышам воспитатель дает образец словесной просьбы, иногда предлагает ребенку повторить, выясняя, запомнил ли он фразу. Эти поручения способствуют закреплению форм вежливой речи.

Для развития начальных форм речи-собеседования педагог организует совместное рассматривание картинок, детских рисунков, книг.

Очень эффективный прием **-** *объединение детей разных возрастов, организация посещения другой группы***.** Гости расспрашивают об игрушках маленьких хозяев, о книгах и т. д.

Большие возможности для речевого общения предоставляют *игры детей, их труд***.**Сюжетно-ролевые игры «в семью», «в детский сад», «в магазин», позднее - «в шкоду», а также на военную тематику закрепляют навыки разговорной речи, знакомят с профессиональной лексикой. Воспитатель должен способствовать углублению содержания игр с такими атрибутами, как телефон, радио, справочное бюро, касса.

*В старших группах* применяются те же приемы, но усложняются тематика разговоров, содержание поручений и рассказов. Больше внимания уделяется воспитанию навыков общения со взрослыми, усвоению детьми правил речевого поведения в общественных местах. В коллективных разговорах детям предлагается дополнить, поправить товарища, переспросить или расспросить собеседника. Самое лучшее время для коллективных разговоров - *прогулка***.** Для индивидуальных разговоров больше подходят вечерние и утренние часы. Но когда бы воспитатель ни говорил с детьми, разговор должен быть полезным, интересным и доступным. Для разговоров с детьми воспитатель использует все моменты жизни детского сада.

***Педагог должен воспитывать своей речью. «Слово воспитателя, не согретое теплотой его убеждения, не будет иметь никакой силы» (К. Д. Ушинский).***

Следует отметить, что *отдельные диалогические умения*(адресовывать речь собеседнику, привлекать его внимание к себе, общаться в доброжелательной форме) проявляются лишь *под контролем взрослого*. Необходимо создавать условия для переноса этих умений в повседневную жизнь, поощрять позитивное диалогическое общение детей («Всегда приятно общаться с вежливым человеком!» или: «Когда обращаются в вежливой форме, невозможно отказать в просьбе!»).

В методике формирования разговорной речи детей преобладают рекомендации к обучению ребенка восприятию вопросов взрослого и к ответам на них. Появляются исследования и другой стороны этой проблемы - обучения детей *вопросным формам речи.* Вопросы - показатель интеллектуального развития ребенка. Воспитатель дает детям образцы вопросительной конструкции предложений.

Таковы основные пути формирования разговорной речи дошкольников в повседневной жизни.

***Методические приёмы обучения детей диалогической речи***.

*Беседа* - организованный разговор педагога со всей группой детей, посвященный одному какому-либо вопросу.

В беседе педагог:

уточняет и упорядочивает опыт детей, т. е. те представления и знания о жизни людей и природы, которые дети приобрели во время наблюдений под руководством педагога и в разнообразной деятельности в семье и в детском саду;

воспитывает у детей правильное отношение к окружающему;

приучает детей целеустремленно и последовательно мыслить, не отвлекаясь от темы беседы;

учит просто и понятно излагать свои мысли.

Кроме того, во время беседы педагог воспитывает у детей устойчивое внимание, умение слушать и понимать речь других, сдерживать непосредственное желание сразу отвечать на вопрос, не подождав вызова, привычку говорить достаточно громко и отчетливо, чтобы все слышали.

Содержанием бесед является программный материал по формированию целостной картины мира: бытом, трудом людей, событиями общественной жизни, жизнью природы, а также деятельность детей в детском саду (игры, труд, взаимопомощь и т. п.).

При проведении беседы в зависимости от ответов детей иногда возникает необходимость задавать *дополнительные вопросы*, но не следует удаляться от содержания основной темы беседы.

Для уточнения представлений детей или для того, чтобы дать наглядный образ неизвестного им объекта, необходимо использовать наглядный материал: картину, игрушку, модель, предмет в натуре. Наглядный материал вызывает у детей большой интерес и речевую активность. Их высказывания в этом случае непосредственно опираются на ощущения и восприятия.

В методике определено, в каких возрастных группах проводятся занятия-беседы. В отношении младшего дошкольного возраста используется *беседа-разговор* в процессе получения опыта. Беседой сопровождается рассматривание игрушек, картинок.

В среднем дошкольном возрасте преимущественно используются беседы, которые сопровождают *получение новых знаний*, сопутствуют *наблюдениям* (из чего сделаны предметы, наша одежда, умывальные принадлежности) и *экскурсиям* (что делает почтальон).

В старшем дошкольном возрасте проводятся все виды бесед.

Для активного влияния взрослого на коммуникативную деятельность детей, а значит и совершенствование диалогической речи больше подходят *театрализованные игры, народные подвижные игры и игры с правилами.*

*Театрализованные игры* условно можно разделить на две подгруппы: *игры в театр* и *различные элементы театра в самодеятельных сюжетно-ролевых играх*. Для игр первой подгруппы характерна ориентировка на зрителя и установка на эстетическую ценность действия. Игры второй подгруппы разыгрываются для себя, «понарошку», не предполагают зрителя и не стремятся к эстетической выразительности.

Для развития общения со сверстниками важное значение имеют обе подгруппы игр.

Народная педагогика знает много *подвижных игр*, которые строятся как игра-драматизация по готовому сюжету и включают в себя разнообразные диалоги персонажей. Это такие игры, как «Гуси-лебеди», «Краски», «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», «Садовник» и др. Народные игры используют разные способы налаживания диалогического общения детей со сверстниками.

*Совместная изобразительная деятельность, конструирование, ручной труд*предоставляют широкие возможности для налаживания диалогического общения детей. И даже тогда, когда ребенок выполняет индивидуальную работу, он комментирует свои действия, обращается к соседям с восклицаниями, возгласами, выражая широкую палитру чувств и находя отклик в виде аналогичных проявлений партнера.

*Дидактические игры или игры с правилами*, могут оказать большое положительное влияние на развитие диалогического общения детей со сверстниками в том случае, если при их организации внимание обращается не только на усвоение познавательного содержания, но и на формы взаимодействия детей друг с другом.

В дидактике известно несколько *основных типов настольных дидактических игр: лото, домино, маршрутные (лабиринтные), разрезные картинки*. Все они строятся на взаимодействии играющих. Роль взрослого, организующего взаимодействие, когда дети осваивают эти игры, велика. Потом дети начинают управлять играми самостоятельно. Появляются указания: твой ход, ходи, ставь фишку, не подглядывай; возникают вопросы: вишня — это фрукт? Кукуруза — это овощ? Телевизор — это мебель?

В процессе словесных *дидактических игр парами* обучающими моментами являются осознание игровых правил как правил общения, а также обогащение опыта взаимодействия со сверстником в ходе игр с правилами.

Опыт работы по развитию диалогического общения детей со сверстниками говорит о том, что на разных возрастных этапах первостепенное значение приобретает та или иная задача, и в зависимости от этого воспитатель отбирает содержание, форму, метод обучения.

Материал подготовила учитель-логопед МБДОУ Лёвушка Толкунова Н.В.

***Использованная литература:***

1. Богуш А.М. Обучение правильной речи в детском саду. – Киев: Рад. шк., 1990. – С. 47-49.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь // Хрестоматия по общей психологии. Выпуск III. – М.: Учебно-методический центр «Психология», 2001. – С. 65-82.
3. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду/ Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович. – СПб.: Акцидент, 2004. – 224 с.
4. Запорожец А.В. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов. – М.: Просвещение, 1964. – 352 с.
5. Зимняя И.А. Психология слушания и говорения: автореф. дис. … д-ра психол. наук / И.А. Зимняя. – М.: [б. и.], 1973. – 32 с.
6. Коменский Я.А. Материнская школа// История зарубежной дошкольной педагогики: хрестоматия / Под ред. С.Ф. Егорова. – М.: Академия, 2000. – С. 43-69.
7. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. – М., 1989. – 300 с.
8. Лурия А.Р. Язык и сознание. – М., 1979. – С. 203-207.
9. Песталоцци И.Г. Как Гертруда учит своих детей// История зарубежной дошкольной педагогики: хрестоматия / Под ред. С.Ф. Егорова. – М.: Академия, 2000. – С. 197-218.
10. Пиаже Ж. Комментарии к критическим замечаниям Л.С. Выготского на книги «Речь и мышление ребенка» и «Суждение и рассуждение ребенка»// Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления. – СПб.: Союз, 1997. – 282 с.
11. Программа «Истоки»: Базис развития ребенка-дошкольника/ Т.И. Алиева [и др.]: Науч. ред. Л.А. Парамонова и др. – М.: Просвещение, 2003. – 335 с.
12. Программа воспитания в детском саду/ Под ред. М.И. Васильевой. – М.: Просвещение, 1962. – 174 с.
13. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение 1985. – 192 с.
14. Радина Е.И. Метод беседы в воспитательно-образовательной работе с детьми старшей группы детского сада// Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста/ Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2001. – С. 393-403.
15. Радуга: Экспериментальная программа воспитания и обучения в детском саду// Т.Н. Доронова, В.В.Гербова, С.Г. Якобсон, Е.В. Соловьева и др. – М.: НИИ школ, 1989. – 145 с.
16. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2000. – С. 381-416.
17. Соловьева О.И. Родной язык в детском саду: методическое письмо// Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста/ Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2001. – С. 156-165.
18. Сохин Ф.А. Обучение родному языку и проблемы умственного развития// Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста/ Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2001. – С. 148-154.
19. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста)// Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста/ Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2001. – С. 126-144.
20. Ушакова О.С.Развитие речи дошкольников. – М.: Институт Психотерапии, 2001. – 240 с.
21. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические произведения. – М.: Просвещение, 1968. – 557 с.
22. Федоренко Л.П. Методика развития речи детей дошкольного возраста/ Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева, В.К. Лотарев. – М.: Просвещение, 1989. – С. 153-168.
23. Флерина Е.А. Разговорная речь в детском саду// Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста/ Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2001. – С. 380-393.
24. Чулкова А.В. Методика формирования диалогической речи у детей дошкольного возраста. – Волгоград: Перемена, 2003. – 168 с.